

Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”

Motto:

**„Istoria este martorul care confirmă trecerea
timpului, iluminează realitatea, vitalizează memoria,
oferă călăuzire în viața de zi cu zi și ne aduce știri din
antichitate”**

(Marcus Tullius Cicero)

”Cancelaria domnească de la Târgoviște”

A. Numele și adresa unității de învățământ: Seminarul Teologic Ortodox ”Sfântul Ioan Gură de Aur”, Târgoviște, Bd. Unirii, nr.28, județul Dâmbovița;

Nivelul de învățământ: liceal;

Numărul elevilor din școală: 320;

Numărul cadrelor didactice din școală: 30;

Coordonatorii activității:

Director Hrestic Bogdan-tel. 0737.01.66.46, e-mail bogdanhhh@yahoo.fr;

Consilier educativ Pleșa Alin-tel. 0724.50.77.90, e-mail alinmarianpleșa@yahoo.com;

Prof. Bucăloiu Ionela-tel. 0720.24.60.53, e-mail ionelabucaloiu@yahoo.com;

Prof. Mălău Cătălina-tel. 0766.32.92.84, e-mail catalina.malau@yahoo.com;

Prof. Marinescu Sorina-tel.0723.68.42.71,e-mail sg_marinescu@yahoo.com;

Prof. Antonescu Corina- e-mail antonescucorina@ymail.com;

Acestă activitate a fost organizată la Muzeul de istorie din cadrul Complexului muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște;

Titlul activității: ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”;

Domeniul în care se încadrează : **atelier de lucru, activitate din domeniul cultural**

Scopul activității: derularea unei campanii de cunoaștere, mediatizare a potențialului cultural al județului prin reconstituirea cadrului general al unei cancelarii domnești.

Obiective:

- cunoașterea patrimoniului cultural local prin rememorarea unor pagini din istoria locului;
- descrierea tehnicilor de lucru în care se făceau matrițele numismatice și sigilare;

- realizarea unor sigilii și simboluri heraldice medievale folosind tehnici, instrumente și suporturi de altădată.
- realizarea unor produse finite, utilizabile;
- dezvoltarea capacității de exprimare artistică;
- dezvoltarea comunicării și a cooperării între elevi în scopul promovării patrimoniului cultural local;

Elevi participanți: 65 elevi din clasele V-VIII (20,31 % din totalul elevilor antrenați în acest program);

Durata și locul desfășurării activității: 1,30 ore (9.00-10.30) pe data de 16.05.2017. Atelierul s-a desfășurat la Muzeul de istorie.

Descrierea activității:

În cadrul acestui atelier de lucru, elevii au făcut o scurtă incursiune în lumea sigiliilor și simbolurilor heraldice medievale. Împreună, profesori, elevi, reprezentanți ai muzeului, pas cu pas, au reconstituit cadrul general al unei cancelarii domnești, al emiterii monedelor și realizării sigiliilor, rolul banilor de-a lungul timpului. De asemenea, copiii au vizionat filme cu tehnicile de realizare a matrițelor numismatice și sigilare, s-au purtat dezbateri după care, au realizat, în manieră personală, un însemn heraldic, au ștampilat cu tuș, redând ștampila Primăriei Târgoviște de acum 150 de ani și au realizat, pe echipe, sigilii în ceară, urmând toate etapele, inclusiv picurarea cu ceară roșie a documentelor.

În urma dezbaterii create, elevii au formulat întrebări privind importanța sigiliilor, importanța lor, contextul în care au apărut primele monede în spațiul local, rolul monedelor de-a lungul timpului și modul de realizare a matrițelor numismatice și sigilare. După realizarea produselor finite, prin metoda turul galeriei, fiecare grup de elevi a prezentat obiectul realizat, prezentând, în același timp, tehnica de confecționare folosită.

Pe parcursul derulării activității s-a făcut apel la cunoștințele însușite de elevi atât în mediul formal, cât și în cel informal și nonformal, cunoștințele vizate referindu-se la: desen (executarea unor desene, schițe), limba română (manuscrite/scrieri în care apar date despre primele monede și sigilii folosite în spațiul românesc), educație antreprenorială (satisfacerea cerințelor consumatorilor), istorie (contextul apariției, modul de realizare și rolul monedelor și sigiliilor de-a lungul istoriei), geografie (repartiția principalelor situri unde s-au descoperit/au apărut însemne heraldice).

Elevii au fost puși în situația de a comunica, de a coopera pentru rezolvarea sarcinilor de lucru trasate, de a argumenta răspunsurile date și de a accepta argumentele oferite de ceilalți participanți la activitate.

Rezultatele activității:

- promovarea patrimoniului cultural în conștiința copiilor prin rememorarea unor pagini de istorie locală;
- dezvoltarea creativității elevilor, a capacității de exprimare artistică și a gustului pentru frumos;
- completarea cunoștințelor însușite de elevi la istorie, geografie, desen, limba română referitoare la lumea sigiliilor și a simbolurilor heraldice medievale;
- 20 de sigilii medievale realizate;
- 65 de simboluri heraldice medievale realizate;
- realizarea unui panou, a unei expoziții ”Cancelaria domnească de la Târgoviște” în care au fost cuprinse cele mai semnificative aspecte din timpul desfășurării activității (materiale informative despre apariția și evoluția cancelariei domnești, a monedelor și a sigiliilor, despre rolul acestora în societate de-a lungul timpului);
- îmbunătățirea comunicării profesor-elev, elev-elev.

Sustenabilitate:

Toți elevii implicați în această activitate și-au exprimat dorința de a mai participa la astfel de ateliere de lucru pentru că este o modalitate interesantă, atractivă și utilă de rememorare a patrimoniului cultural local, este o modalitate de a îmbina teoria cu practica, organizatorii atelierului reușind să creeze un tablou coerent și clar al genezei monedelor și sigiliilor heraldice medievale, cu indicarea originilor și a condițiilor în care au apărut și au evoluat.

Activitatea a avut o încărcătură culturală, patriotică și civică, cultivând un respect conștient față de simbolurile formatoare ale fiecăruia dintre noi.

Sustenabilitatea acestei activități poate fi asigurată pentru că reprezentanții muzeului de istorie și-au exprimat disponibilitatea de a mai organiza, la cerere, astfel de ateliere de lucru, iar elevii participanți și-au exprimat interesul și pentru viitoare activități de acest gen, activități menite să promoveze și să reînvie în conștiința elevilor trecutul încărcat de istorie al județului Dâmbovița făcându-i curioși și pe ceilalți elevi ai școlii, care și-au exprimat și ei disponibilitatea de a participa la un astfel de atelier de lucru.

Motivația propunerii activității ca fiind cea mai relevantă:

Proiectul și-a propus derularea unei campanii de cunoaștere, mediatizare a potențialului cultural al județului prin reconstituirea cadrului general al unei cancelarii domnești, prin antrenarea elevilor într-o activitate în care teoria s-a îmbinat cu practica, cunoștințele teoretice pe care elevii le aveau, deja, au fost completate de organizatorii atelierului și consolidate prin antrenarea elevilor în procesul realizării unor simboluri heraldice și sigilii medievale.

Multitudinea întrebărilor adresate de elevi organizatorilor în timpul desfășurării activității sunt o dovadă a interesului și a curiozității pe care le-a trezit în rândul elevilor tema acestui

atelier, iar impactul creat prin diseminarea activității în rândul celorlalți elevi, dorința exprimată și a elevilor care au participat la această activitate, dar și a celorlalți elevi ai școlii de a participa la un astfel de atelier sunt dovezi că scopul activității a fost atins.

Totodată, valoarea educativă a activității, aportul adus de această activitate la îmbogățirea cunoștințelor însușite de elevi în școală, dar și în mediul informal și nonformal, corelarea teoriei cu practica, dar mai ales scopul declarat al acestei activități și anume acela de derulare a unei campanii de cunoaștere, mediatizare a potențialului cultural al județului prin rememorarea de către elevi a unei pagini din istoria locală ne-au determinat să desemnăm această activitate ca fiind una relevantă.

Argumente ale elevilor, părinților, profesorilor:

-activitatea derulată a fost un prilej de rememorare a unor pagini din istoria locală și națională și de promovare a patrimoniului cultural local, fiind și un bun prilej de a le reaminti elevilor că istoria reprezintă o temelie importantă în viața oricărui individ, iar cunoașterea istoriei este necesară, întrucât conferă sentimentul siguranței noastre în timp și spațiu, al continuității ființei umane.

Ea reprezintă o oglindă care reflectă trecutul națiunilor și care ne ancorează corect în actualitate, întrucât reprezintă rezultatul experiențelor acumulate ale trecutului. Elevii au conștientizat că prezentul este legat de trecut și, de aceea, istoria ajută în stabilirea unui mod de a trăi în viitor mai ușor și fără eforturi, fiind privită ca un ghid spre viitor, iar cu ajutorul conștiinței formate, pe axa timpului, se pot descoperi valori precum adevărul și dreptatea.

Prin dezbateră realizată, prin sarcinile de lucru pe care elevii le-au avut de rezolvat pe parcursul derulării atelierului, activitatea a condus la îmbunătățirea comunicării profesor-elev, elev-elev, la dezvoltarea spiritului de echipă, a capacității elevilor de a comunica, de a se mobiliza pentru îndeplinirea țelului propus, de a-și expune produsele realizate.

B. Mărturii ale elevilor, părinților referitoare la activitatea propusă:

-, a fost o activitate care ne-a consolidat și completat cunoștințele despre istoria Curții domnești de la Târgoviște,, ;

(elev -clasa a VIII-a);

- ”activitatea a fost un prilej de a ne forma drept promotori ai unui trecut istoric glorios care nu trebuie uitat ”;

(elev-clasa a VII-a)

-, activitatea a fost un bun prilej de a ne pune în valoare cunoștințele asimilate în cadrul orelor de istorie, geografie, dar și creativitatea și abilitățile noastre aplicative” (elevă-clasa a VI-a)

Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”

-”mi-a plăcut foarte mult partea aplicativă a atelierului când, cu mâinile noastre, am realizat sigilii și însemne heraldice”;

(elev-clasa a V-a)

- ”Județul Dâmbovița constituie o zonă turistică de mare interes atât pentru locuitorii săi, cât și pentru întreaga regiune a Munteniei, tocmai de aceea scopul atelierului l-a reprezentat popularizarea potențialului cultural al județului prin reiterarea unor pagini din istoria locală,,;

(Prof. Bucăloiu Ionela)

-,o activitate plăcută, dar și utilă pentru toți participanții prin conținutul său transdisciplinar atins și prin mesajul transmis”;

(Prof. Marinescu Sorina)

- „activitatea realizată a stimulat curiozitatea elevilor participanți și le-a trezit interesul pentru studierea istoriei patriei”.

(Prof. Antonescu Corina)

- „o activitate cu o înaltă valoare educativă prin conținutul și mesajul transmis participanților”.

(Prof. Mălău Cătălina)

-,bun prilej de a reînvia trecutul glorios al regiunii noastre”;

(părinte –elev clasa a V-a)

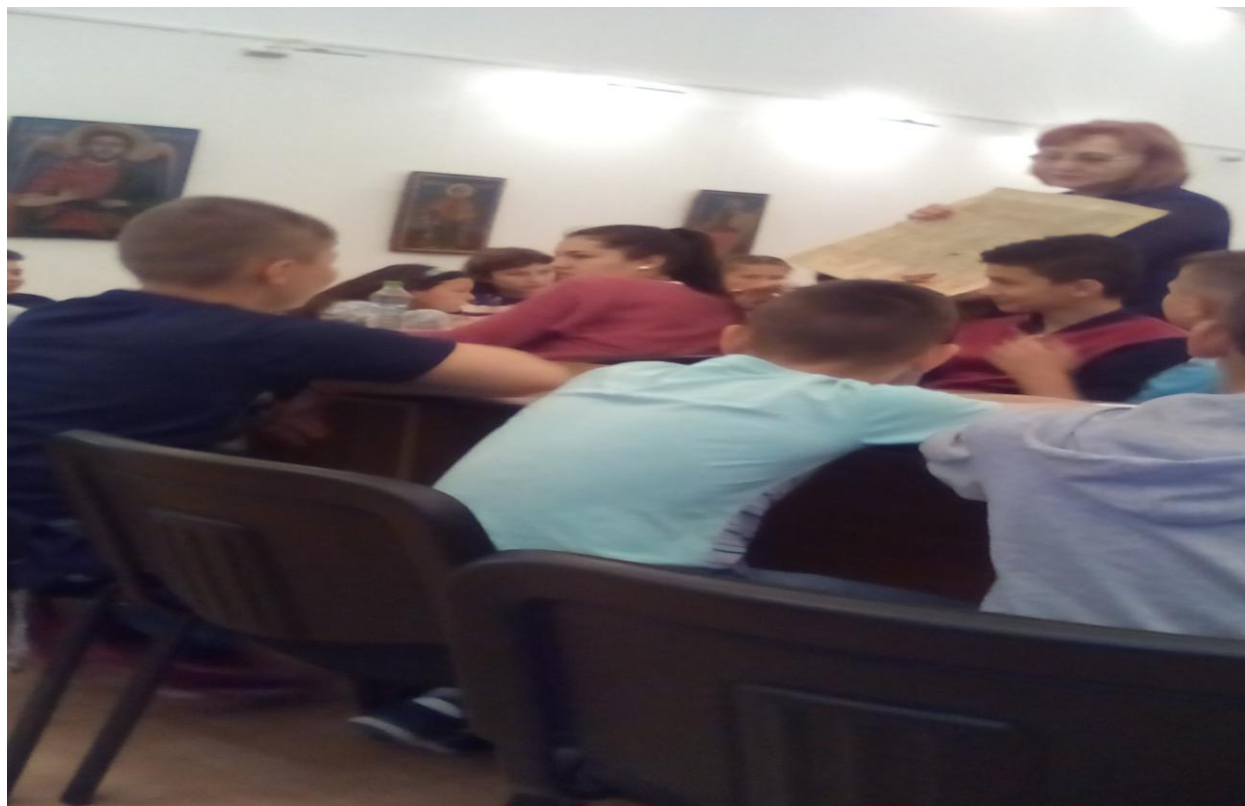
-,pentru copilul meu această activitate a însemnat un moment în care istoria a dovedit că, într-adevăr, s-a scris, se scrie și se va scrie și că este de datoria noastră, a tuturor, să cunoaștem istoria locului”; (părinte –elev clasa a VIII-a)

C. Dovezi ale activității:



Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”



Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”



Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”



Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”



Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”



Concursul „O activitate de succes în Săptămâna Școala altfel: Să știm mai multe, să fim mai buni!”, ediția 2017

Activitatea ”Cancelaria domnească de la Târgoviște”

