

Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița

- Învățăământ primar -
An școlar 2020-2021

REPERE PRIVIND DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII ONLINE



ÎNVĂȚAREA MULTIMEDIA

Fotografii

Diagrame

Animație

Desene

Hărți

Videoclipuri

Concepte cheie

RICHARD MAYER - PROFESOR DE
PSIHLOGIE COGNITIVĂ

*Cognitive
Multimedia
Theory
Learning*

**DOUĂ CANALE:
AUDITIV ȘI VIZUAL**

**MEMORIE SENZORIALĂ A
FIECĂRUI CANAL LIMITATĂ**

ÎNVĂȚARE PROFUNDĂ

1. Principiul
multimedia

cuvânt

↔
imagine

2. Principiul
contiguității
spațiale

Cuvântul și
imaginea sunt
în vecinătate.

3. Principiul
contiguității
temporale

Cuvântul și
imaginea apar
sincron..

EOLIANĂ



4. Principiul coerenței

cuvânt

imagine

elemente
auditive

Se susțin reciproc.

5. Principiul modalității

animație



explicații
audio



6. Principiul segmentării

Mesajul
multimedia este
segmentat pe
unități logice.

7. Principiul evidențierii

Mesajul
esențial este
pus în
evidență.



3



O bună organizare pentru învățarea online



1. Stabilirea unui orar care să asigure respectarea planului-cadru pentru învățământul primar



2. Cunoașterea de către elevi și părinți a orarului, a duratei și a unui set de reguli de utilizat în mediul online



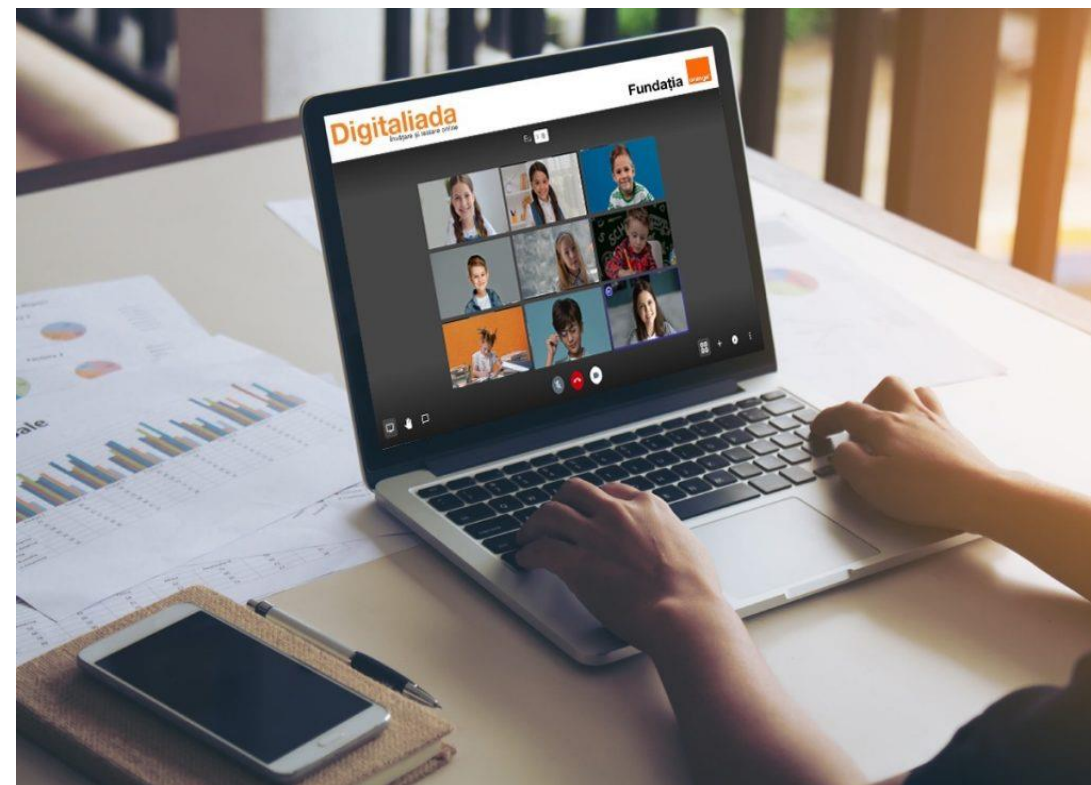
3. Cunoașterea de către elevi și părinți a resurselor necesare activităților pentru fiecare oră de curs



4. Identificarea variantelor de alternare a activităților sincron cu cele asincron, în scopul evitării suprasolicitării elevilor în fața monitorului; adaptarea acestora la specificul vârstei elevilor din ciclul primar

Recomandări - Asincron în cadrul programului școlar

Activitate care urmează după secvențele desfășurate sincron, timp în care învățătorul rămâne conectat și oferă suport acelor elevi care îi solicită sprijinul; activitate recomandată la toate clasele, în special la clasele CP – I – II



Recomandări - Sincron și asincron în cadrul programului școlar

CP și CLASA I

- 20 de minute sincron
- 25 de minute asincron, din care 10 – 15 minute activități liber alese, recreative

CLASA a II-a

- 25 de minute sincron
- 20 de minute asincron

**CLASA a III-a și
CLASA a IV-a**

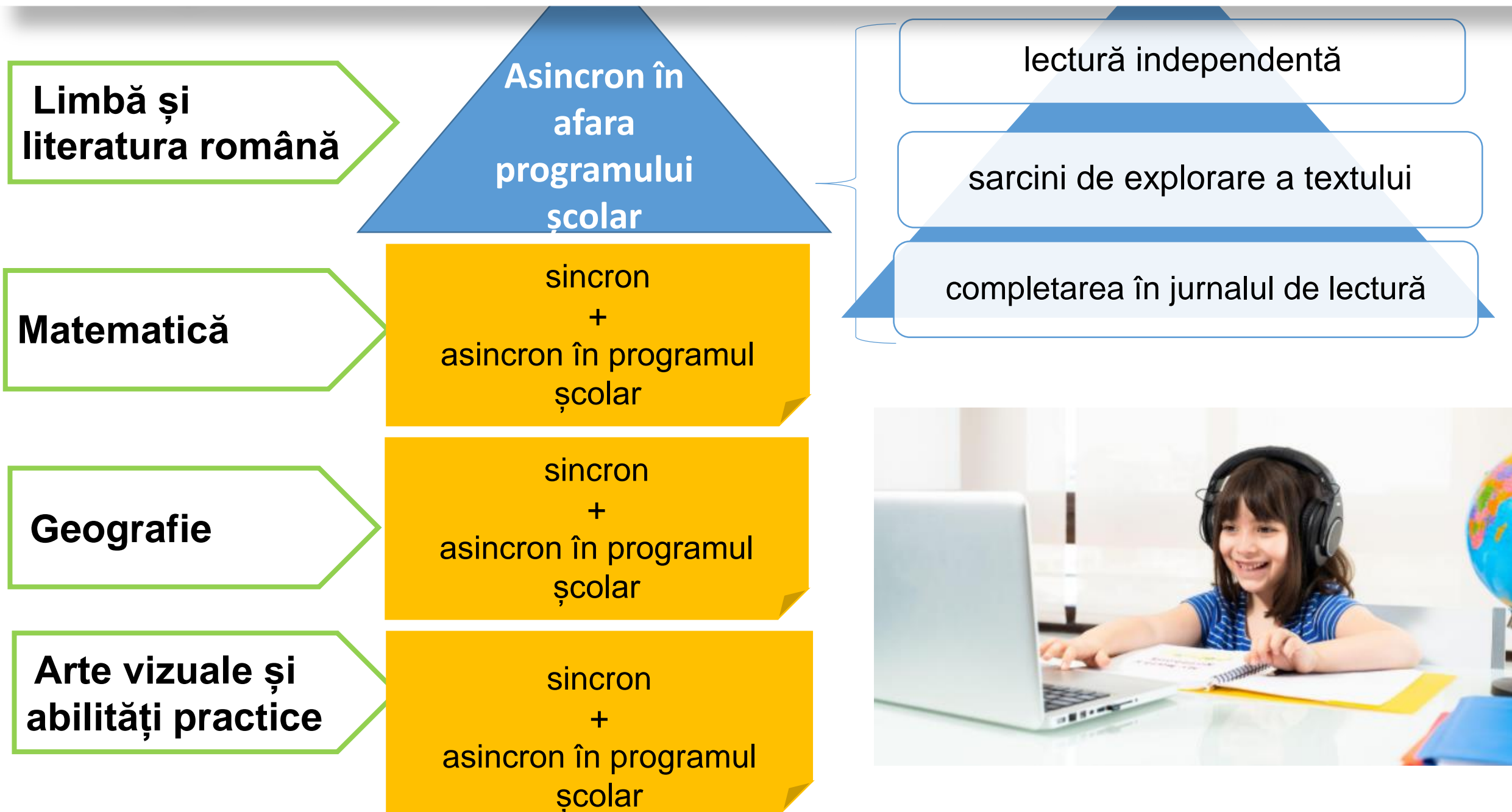
- 30 de minute sincron
- 15 minute asincron

Recomandări - Asincron în afara programului școlar

Activitate de sine stătătoare, anunțată de către învățător, desfășurată în afara programului școlar, în special la clasele III-IV, cu condiția ca elevii să dovedească tehnici de activitate independentă, să poată învăța singuri



Exemplu: Asincron – Clasa a IV-a



Exemplu – CP (Organizare)

PROGRAMUL UNEI ZILE

Comunicare în limba română

8 – 8.45 sincron 8.00 – 8.15
 asincron 8.15 – 8.40
 sincron 8.40 – 8.45

Matematică și explorarea mediului

9 – 9.45 sincron 9.00 – 9.15
 asincron 9.15 – 9.40
 sincron 9.40 – 9.45

Arte vizuale și abilități practice

10 – 10.45 sincron 10.00 – 10.15
 asincron 10.15 – 10.40
 sincron 10.40 – 10.45

CE SE ÎNVAȚĂ?

Comunicare în limba română

(Sunetul și litera r)

Matematică și explorarea mediului

(Numărul și cifra 6)

Arte vizuale și abilități practice (MODELAJ

Tehnici de lucru: presare, modelare liberă - Fructe vesele)

RESURSE NECESARE ELEVULUI

Comunicare în limba română

- ✓ Plastilină/ lut/ pastă de modelat, planșetă
- ✓ Caietul cu coală velină/ Caietul cu liniatura specifică
- ✓ Creioane colorate/ markere

Matematică și explorarea mediului

- ✓ 6 obiecte (creioane, nasturi, castane sau alte obiecte mici din colecția personală)
- ✓ Caietul cu coală velină/ Caietul cu liniatura specifică
- ✓ Creioane colorate, markere

Arte vizuale și abilități practice

- ✓ Plastilină/ lut/ pastă de modelat
- ✓ Planșetă

RECOMANDĂRI PENTRU DUPĂ - AMIAZĂ

Vei audia o poveste (cu indicarea sursei).

Vei desena obiecte a căror denumire începe cu sunetul r.

Predarea – învățarea – evaluarea conform specificului online

Lecția online - Sugestii

Sincron

- **reactualizarea achizițiilor anterioare, valorificarea experienței de viață a copiilor**, care se leagă de tema lecției; introducerea unei secvențe provocatoare, care să capteze și să mențină atenția copiilor
- **asigurarea concordanței dintre predare-învățare și evaluare**; predarea - învățarea prin interacțiune cu elevii; asigurarea suportului concret-intuitiv pe biroul fiecărui elev, integrarea evaluării formative în fiecare lecție, cu scop de optimizare a învățării; utilizarea unor resurse atractive, adecvate lecției

Asincron în cadrul programului școlar

- **activitate individuală care are legătură cu tema lecției** (în această secvență elevii nu mai stau în fața monitorului):
rezolvare de sarcini pe caiet; activități practice – aplicative desfășurate în casă, astfel încât să se reducă timpul petrecut în fața monitorului (exerciții de muzică și mișcare, exerciții de numărare a unor obiecte din casă, măsurarea lungimii unor obiecte din casă, scrierea titlului a două cărți preferate din biblioteca personală, scrierea denumirii legumelor/ fructelor pe care le au în casă etc.)

Sincron

- **reflecție/ fixare /oferirea feedback-ului cu privire la activitatea sincron și asincron**
- **tema pentru acasă (diferențiată)**, care poate fi postată de elevi pe platformă

Evaluarea online - Sugestii

- Utilizați doar modalități de evaluare care își dovedesc utilitatea la clasa pe care o coordonați, dintre cele specifice învățării online (testele online, e-portofoliu etc.)
- Asigurați-vă că instrumentele de evaluare sunt adecvate competențelor pe care le evaluați.
- Evaluarea formativă este un proces complex și de aceea este important să colectați permanent dovezi ale învățării, în scopul optimizării acesteia.
- Acordați elevilor feedback permanent cu privire la:
 - ✓ temele încărcate pe platformă prin aprecieri în scris, individuale;
 - ✓ calitatea implicării elevilor în procesul de învățare online sincron, prin aprecieri verbale (inclusiv în sesiuni sincron pe grupe reduse numeric)
 - ✓ calitatea testelor rezolvate etc.
- Acordați un feedback constructiv, încurajați-i pe elevi (Exemplu: „Ai putea încerca să reformulezi. Sigur vei reuși!”, în loc de „ Nu este corectă formularea ta!”)
- Starea de bine a elevilor, precum și modul în care elevii învață sunt elemente cheie în învățarea la distanță și de aceea este important să creați unui mediu încurajator, pozitiv.

10 întrebări pentru a alege resursele specifice învățării online

- 1) Susțin formarea competențelor specifice prevăzute de programele școlare?
- 2) Sunt adecvate vârstei elevilor, dezvoltării emoționale a acestora?
- 3) Au un format atractiv și pot fi utilizate cu ușurință?
- 4) Respectă caracterul concret –intuitiv al gândirii elevilor din ciclul primar?
- 5) Au valoare estetică?
- 6) Susțin valori sociale?
- 7) Implică activități practice?
- 8) Susțin învățarea prin cooperare, precum și progresul individual?
- 9) Încurajează pe elevi să pună întrebări, să reacționeze, să reflecteze?
- 10) Contribuie la formarea gândirii critice și a capacității de luare a deciziilor?