

ETAPA JUDEȚEANĂ  
10 martie 2023

SPECIALIZAREA: INSTRUCTOR DE EDUCAȚIE EXTRAȘCOLARĂ  
CLASA: a X-a  
DISCIPLINA: PSIHOLOGIE GENERALĂ

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

**SUBIECTUL I:** \_\_\_\_\_ **(20 puncte)**

**A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:**

1. Stimulul specific pentru senzațiile gustative este calitatea chimică a substanțelor volatile care pătrund în cavitatea bucală .
2. Observația sistematică debutează întotdeauna cu stabilirea clară și exactă a scopului propus.
3. Prin reprezentare sunt reflectate însușiri simple și izolate ale obiectelor.
4. Operațiile gândirii sunt instrumente psihice înăscute.
5. Conceptele sau noțiunile științifice integrează și condensează însușiri esențiale valabile universal pentru o categorie de fenomene.

*Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat sau litera F, dacă enunțul este fals.*

**B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:**

**1. Reprezentarea Castelului Corvinilor:**

- a) redă schematic însușirile concrete ale castelului
- b) se produce numai în mod voluntar
- c) este posibilă doar în prezența castelului

**2. Atunci când problema și cerințele ei sunt vag formulate, rezolvarea impune:**

- a) strategii algoritmice
- b) strategii euristice
- c) gândire convergentă

**3. Reprezentările, conținând însușiri caracteristice ale obiectelor (de formă, mărime, culoare) și eliminând informațiile de detaliu, nesemnificative, construiesc o figură-simbol a unei întregi clase. Din acest punct de vedere sunt considerate ca fiind:**

- a) abstracte
- b) generale
- c) figurative

**4. Ca modalitate de combatere a uitării, repetarea materialului de memorat este eficientă atunci când:**

- a) este eșalonată în timp și bazată pe reluarea la anumite intervale a repetițiilor
- b) depășește numărul de repetiții care au fost anterior necesare pentru întipărirea informațiilor
- c) este comasată în timp și bazată pe repetarea integrală a materialului

**5. Pentru Andrei, sunetele și muzica sunt foarte importante. La lecția de chimie, când toți elevii sunt concentrați la realizarea pe grupe a experimentului, el poate sesiza cu ușurință foșnetul frunzelor și trilul păsărelelor. Aceasta se explică prin:**

- a) legea selectivității
- b) legea semnificației
- c) legea proiectivității

**SUBIECTUL al II – lea:**

**(40 puncte)**

**Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:**

“Activitățile perceptive stau la baza tuturor comportamentelor. Fără percepție prealabilă nu va fi posibil a învăța, vorbi, memoriza, comunica (....). Percepția permite a lua cunoștință de mediu și de interacțiunea cu el sau de acțiunea asupra lui.”

*(Mielu Zlate, Psihologia mecanismelor cognitive, 1999)*

- a) Definiți percepția;
- b) Enumerați fazele procesului perceptiv;
- c) Caracterizați două legi ale percepției;
- d) Argumentați importanța percepției în procesul de producere a reprezentării;
- e) Exemplificați importanța formelor complexe ale percepției în cel puțin două activități școlare.

**SUBIECTUL al III – lea:**

**(40 puncte)**

“Omul, pe lângă alte capacități de care dispune (de a simți, gândi, vorbi, imagina, dori, voi), o posedă și pe aceea de a reține, conserva și reutiliza propria experiență. Acest lucru este realizat cu ajutorul memoriei.”

*Mielu Zlate*

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/ importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea și creativitatea modului de abordare.