**OLIMPIADA DE PEDAGOGIE – PSIHOLOGIE (LICEE PEDAGOGICE)**

**ETAPA JUDEȚEANĂ**
**10 martie 2023**

**SPECIALIZAREA: ÎNVĂȚĂTORI-EDUCATOARE**
**CLASA: a X-a**
**DISCIPLINA: PSIHOLOGIE GENERALĂ**

- *Toate subiectele sunt obligatorii.*
- *Timpul de lucru: 3 ore*
- *Total: 100 de puncte*

**SUBIECTUL I: (20 puncte)**

**A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:**

1. Stimulul specific pentru senzațiile gustative este calitatea chimică a substanțelor volatile care pătrund în cavitatea bucală .
2. Caracterul inteligibil al memoriei este dat de înţelegerea informaţiilor memorate, păstrate şi reactualizate şi de organizarea acestora după criterii de semnificaţie.
3. Prin reprezentare sunt reflectate însușiri simple și izolate ale obiectelor.
4. Demersul gândirii care vizează ordonarea, clasificarea, gruparea noțiunilor în clase sau categorii, se numește categorizare.
5. Abstractizarea este operaţia gândirii care, pe baza unui criteriu, stabileşte asemănările şi deosebirile dintre două sau mai multe obiecte.

*Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat sau litera F, dacă enunțul este fals.*

**B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:**

**1. Următoarea lege:„Se reține mai bine materialul cu care subiectul operează activ, decât același material care acționează pasiv asupra analizatorilor” face parte din:**

a) legile senzațiilor
b) legile memoriei
c) legile percepțiilor

**2. Atunci când intrăm în apa mării, la început aceasta ni se pare rece, apoi ne obișnuim și ni se pare că aceasta s-a încălzit. Legea senzorială care acționează în acest caz este:**

a) legea interacțiunii analizatorilor
b) legea pragului minim absolut
c) legea adaptării senzoriale

**3. Reprezentările, conținând însușiri caracteristice ale obiectelor (de formă, mărime, culoare) și eliminând informațiile de detaliu, nesemnificative, construiesc o figură-simbol a unei întregi clase. Din acest punct de vedere sunt considerate ca fiind:**

a) abstracte
b) generale
c) figurative

**4. Înțelegerea celor memorate și actualizate este posibilă, deoarece memoria:**

a) are caracter activ
b) are caracter selectiv
c) are caracter inteligibil

**5.Pentru Andrei, sunetele și muzica sunt foarte importante. La lecția de chimie, când toţi elevi sunt concentraţi la realizarea pe grupe a experimentului, el poate sesiza cu uşurinţã foșnetul frunzelor și trilul păsărelelor. Aceasta se explicã prin:**

a) legea selectivităţii
b) legea semnificaţiei
c) legea proiectivităţii

**SUBIECTUL al II – lea: __(40 puncte)**

**Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:**

"Activitățile perceptive stau la baza tuturor comportamentelor. Fără percepție prealabilă nu va fi posibil a învăța, vorbi, memoriza, comunica (....). Percepția permite a lua cunoștință de mediu și de interacțiunea cu el sau de acționa asupra lui."

(Mielu Zlate, *Psihologia mecanismelor cognitive*, 1999)

a) Definiți percepția;
b) Enumeraţi fazele procesului perceptiv;
c) Caracterizaţi două legi perceptive;
d) Argumentați importanța percepției în procesul de producere a reprezentării;
e) Exemplificaţi importanţa formelor complexe ale percepţiei în cel puţin două activităţi şcolare;

**SUBIECTUL al III – lea: __(40 puncte)**

„Dăm adesea copiilor răspunsuri de reținut în loc de probleme de rezolvat".

*(Roger Lewin)*

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentaţi rolul/ importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecţii personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea și creativitatea modului de abordare.